

اصحاب المخايز

تحقيق:
نادية صبحي
تصوير: احمد يوسف

Three black and white mugshot photographs of individuals. The first on the left shows a man with a beard and mustache. The middle one shows a person with light-colored hair. The third on the right shows a person with dark hair.

يولته عندها من الخبز ولم تعجبه طريقة
مرض الرغيف ولا شكله ولا وزنه ولغت
تظهر عدم مراعاة أى شروط صحية أو
تهوية للخبز ووجود أرغيف الفيتو
سفير الحجم ومتكشبا بشكل ملحوظ.
ومعاملات اللواتين مع رغيف الخبز
معلنة - مركبة في أنها ذات لجم عادية -
بمشكلة السعر مع صغر الحجم تمثل
صنبا كداع - مذبذبة الأسرة فمثلا

سنة ١٩٨٤ بدأت صناعة الخبز عدة
طرق أو موصفات للخبز اللذي.
أولها على أصص البترول البالية
السايقون عن ارتفاعها عند تسخينهم
في أفران الصافي استرجاع ٧٨٪
٢٪ من يتخلوا الرنة للصحة
سنة قبل استعملها وإن يحتفظوا بها
الخبز، ولعلهم تنظيم أوت العجن
والرفع والخبز ما يختلف عليها من
الخبز سباق أو ما يتقلع بها أو تربة أو
غريبة. ويراعى أن الرنة الجريفي
تتمثل الاختلاف، بالرغم من نقص الرية
الخطرة أو اختراقها وإن يكون الجريفي
سائل الاستعمال والخبز، وفي مادة
الخبز من الدار: إن الرنة اللذي
الخبز والخبز مطبوخا

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

المأساة.. بالأرقام

**عائلة وزن وشروط صحية !
فقط غرامة المخالفين !**

خلال
١٥ يوما
بالقاهرة

[illegible]

أضياء الخبز فتدعو ملايين ناصي وذن ومخلفة ومواصفات وتوقف عن التصرف ويبيع يزيد من التسعير ؟! الهرب ليقابل التصرف في الحصول على حصة ؟! كما قبل العقيد صلاح الحبيشي بمبدأ التحويل. ويضيف أن قضية هذه المحاكمات تراوح علوها بين مليونين ١٠٠ جندي، إلى ١٠٠ جندي عرمة أو الحبس أو الاعتقال تراوح ملايين شهر وستة أشهر حسب أماكن القضي.

فحينئذ تكون الأحكام عادية بدون حقد وتم خصال أسود من اللاضنين قبل القضاة صديق ١٧٨ قضية مليونين ١٠٠ و١٠٢ قضية مخالفة مواصفات: ١٣ قضية مليونين يزيد من التسعير، ١٤ قضية عدم التزام بقرض صحيح، ٣ قضية تهريب زبقي، ١٢ قضية عدم احتفاظ بوسائل.

والمنصرف في العراق الوزري حشد

والمعاني خفاء القاتلين من الزمان في
محصل على الخبر مطلقاً لهذه
تخليد تحليل
نبيات من الخبر وفحصها تحليل
مستمر وتحقق من ملاحظاتها وملاحظات
موسسات: والمختلقات نصوص
من العقوبات التي تغيرت وتحتل
في الواقع أنها إلى الآن غير
التي والفتاوى والعقوبات -الوقية-
في الواقع ولا يحتاج إلى تصلي
كل البيوت تقريباً إلى مصر وخاصة في
الشمعية تعاني من سوء حالة
تجديد، وجلة عاملين من زير
تسبون في أمال شهر الحلي شفت
من المارة قدرة إلى أن

صورة طواريف، لحسمها نهائياً!
 ورواية حيلة الخريف الحاد وضربنا
 الشكالات النقلة بريف العوش.
 من لوز الحدد ١٢٠ جراسا وقطر
 سم وزده الحلاله كبري مع خط
 يضل لوزة كبري معاملة في
 الخ من لوزة في الشكل - الواسي
 طريف يثير إلى النعيار الوعيد
 في خصم له وبكبره نون موازين
 تحديد لحد محمد.
 اما عن التحقيقات المتخلية للورغيف
 في غير خصوصي عليها في الويلات
 نك ثم يلجأ للوطنين بأن رغيف
 يوش زاهر بالضيوط والحدشرات
 سامير.
 يلتفت لولا عدم مشكلة جاد وشكل
 بيلة جاد قالد ٥١٦

قَاتِلْ اِبْنِ

علي قتل ابني كائن
وندمت عليه كآب

اول ذبحى في شقة جدته من اجل المال
 .الصيديات وأصدقاء السوء وراء ادمانه للمخدرات



أفزع ومكح جميع أنواع اللدخنة
لغيره من اللدخنة وحشيش ونجود...
في جميع أنواع اللدخنة التي عنده
الله سبحانه وتعالى
● في كلت تدخين من صاحب
أسقفه:
كشيرا ملكنت أسنعه وكذلك والفتنة
ولكنه كان قد دلت الأون لأتة فوجنتا
بحزن نفسه بحقن اللدخنة فوجنتا
لخلل أسنعه وعما نهرت في فعلته
وهني روايته بغيره كان خفي به
إلهامه.
من تعالي اللوات للخدمة:
● أبدأ أتم استخدم العتف مع وال
مرة واحدة أتم لخدمة والي
مصلحته. أكنه فقتت به والي

في ذلك حداث قد اشتهر به عند اهل
الفرابي (١٠٠٠) خيلوا متعدي
لجده (١٢٠٠) ريدو افعال
منجبة ومطقة لاسرية. قد الا بال
تحقيقات النوية التي امرت به بحسبه
ارتمت على علمه التحقيقات ان
اركت جريمت البشعة لعلها عن
القص اقيام الابن بسبب بقطعه
السيلوي واشتمت على بيت لسان
نكرها وعندها لم يرهه اهل لسان
حول نهجه من رقيت بكت كان
يقفون في طيات ملابسه فتعنه على
الارض واصلها بقطعه حديدية حتى
لفظ لكاسه الاخير.

تلتلت اورد اقل صورة حية
وتتعرف على اسيل اقام الا على
١٠٠٠ ١٢٠٠ ١٣٠٠ ١٤٠٠ ١٥٠٠ ١٦٠٠ ١٧٠٠ ١٨٠٠ ١٩٠٠ ٢٠٠٠ ٢١٠٠ ٢٢٠٠ ٢٣٠٠ ٢٤٠٠ ٢٥٠٠ ٢٦٠٠ ٢٧٠٠ ٢٨٠٠ ٢٩٠٠ ٣٠٠٠ ٣١٠٠ ٣٢٠٠ ٣٣٠٠ ٣٤٠٠ ٣٥٠٠ ٣٦٠٠ ٣٧٠٠ ٣٨٠٠ ٣٩٠٠ ٤٠٠٠ ٤١٠٠ ٤٢٠٠ ٤٣٠٠ ٤٤٠٠ ٤٥٠٠ ٤٦٠٠ ٤٧٠٠ ٤٨٠٠ ٤٩٠٠ ٥٠٠٠ ٥١٠٠ ٥٢٠٠ ٥٣٠٠ ٥٤٠٠ ٥٥٠٠ ٥٦٠٠ ٥٧٠٠ ٥٨٠٠ ٥٩٠٠ ٦٠٠٠ ٦١٠٠ ٦٢٠٠ ٦٣٠٠ ٦٤٠٠ ٦٥٠٠ ٦٦٠٠ ٦٧٠٠ ٦٨٠٠ ٦٩٠٠ ٧٠٠٠ ٧١٠٠ ٧٢٠٠ ٧٣٠٠ ٧٤٠٠ ٧٥٠٠ ٧٦٠٠ ٧٧٠٠ ٧٨٠٠ ٧٩٠٠ ٨٠٠٠ ٨١٠٠ ٨٢٠٠ ٨٣٠٠ ٨٤٠٠ ٨٥٠٠ ٨٦٠٠ ٨٧٠٠ ٨٨٠٠ ٨٩٠٠ ٩٠٠٠ ٩١٠٠ ٩٢٠٠ ٩٣٠٠ ٩٤٠٠ ٩٥٠٠ ٩٦٠٠ ٩٧٠٠ ٩٨٠٠ ٩٩٠٠ ١٠٠٠٠

[illegible]

الأب والحظوة الدائم
عده قتل جلده اسلم
الصد له (يظهر أن ساجد لعلنا)
ولمستمر في هذا الحال ٨
لا ساجد في ذلك شعيرتي
والأسرة عائلته وكنت في نفسي
الحفاظات الإسلامية بيني وبين
ولم فرحت للبيت الذي لا فيه قنوت
لجزءه مات مراح كن فرقة عسل
فوسخا به أله جوسلفا بلف وسط
الفرقة من جليلة وخرج أمومي من
الجن من عزمق مبرنا أتاها
هيا. أنا في هندي) وخرج في قشعر.
مسلمين أمومي تلك القديس.

الخدنة
لا لوصياتك ثم اسفاهه اسلم
الاصحاح اسلمت اسخا من تيل
الغزوات لقصود. لاهم بينهم
الغزوة باصفاف اصفايا تيم مسمة
وصافي جدي. اطلب للسورين
الغزوة لفرقة لتي لمصليات وخرج
سلم لا لفرقة لتي لا فرقة لتي
يصرها الامامه والفرقة لتي لا فرقة
الأمور لا تفسر الامان بين
الفرقة لتي لمصليات. لمصليات هي
رأس الاممي لتتمر اشباب.
مسلمني لمح الاكفاده التي كان
يفعلها اسلم.

سلم كان سماع الكليسد ج
جدا كان فخل اسلم في الحجير
وافضت لمسلسل لتي لا ورتين كان
جدا بشاي شرقة لتي لا تفضل
الفرقة لتي لا فرقة لتي لا فرقة

يضع يده على رقبته ونظره
المستقبل الجوهل.

لاستكمالهم؟

يا بني لا تقل لا إما أنا صاحب
يهمني يا صاحب فإني ضايع مستقبله
نالك وقد كنت أراقب المذهب فإني ومنذ
نالك وهو يهمني ويهمني على بأخضر
والركن والقيم ومن يهمني أحد أمالي
بغيري بنسجتي على فإني فبغيري
نالك سلم أنا للزمن متأخراً كان
يوهمني عن الزمان في مستقبل فإني
وبغيري على فإني على ما بالك
فإني وبغيري فإني وبغيري على
لمعت أنا نيتي أنا نيتي على
مرح مستقبلي وأنا للزمن فإني على
ما بعينتي على نالك وهو يهمني
باللذ للزمن وإهمني على بالسوء.

فإني ما تفضل عروبي على فإني
نفسني أو فإني نفساني؟

يا بولت أنا حاولت ألتألم وألتألم
أفني على فإني على فإني على
باللذ والضم والأفني ألام مصعبات
الزمن.

ما لحولت علاجني عن طريق
ألام؟

حاولت ولم يسجد ولكن في أحد
الأم يومنا بهي جبالياً أفني في أحد
وإهمني ألامتي ومعتني على السجود
وإهمني على السجود في ألامتي فإني
نيتي كمتني فإني على فإني على
السجود فإني على فإني على
نيتي فإني على فإني على فإني على

من يتوكل على الله فهو مستتر بالله
الاصحاب السوء ما يتفاجروا عن
للنفس وكثيرا ما هرت ضيق حائله
في التمس الشرفه بطول، ويضيق
عنه فقلنا انما لسله ضيقه
الجميع هذه الملامح مشر
نخل منيون على الجهره والامر مشر
الفرق.

ملكو مندر محمول نيكلك على
الارول في كان يشترى بهو الي
الخرق

صحت انا ولعمت عياله وي
بحره لولك وضرب، كان بعها مشا
سجلته واخذ منها نقسا عينا كا
يكلمنا ما لي ان نسقم ما اقوله فينا
يحتدي على يوفى وقتك مشا
بقبر، لاشعر لاني في يشترى
الحبيب، لاشعر وعما كان نحاول
لقدعته عن اقلعه في طريق الانك
وهو يفتش على نزل فنهك وللا مصا
جدهه مشا مشا حلاته
مطلوه ان نزل في نزل، مشا
في نهك اقله قدم كل مايليه والول
تتمتع لاه يروي في طريق الانك
ملكو مندر محمول لوي

كان سلمك ان يمشي
امان لاشعر في لخره 2015
يوسيا بخلاف مصاير شره
الاسفل في كان انشيطه كان
تصميمه كل اللز في الاستيعا
الاولات لاشعر، ويوسيا لاشعر
للخره بشها.

هل كان سلمك نيك لاشعه

[illegible]

هكذا منذ التحصيل



قوافل الإغاثة تندفق علي مطار سراييفو بعد اعادة فتح الطرق البرية.

الورقة الدولية في لعبة الانتخابات الأمريكية

[illegible]

وأمرهم وحملهم من قبله
 العسكرية عند اقتحامهم جميع الآخرين
 السياسية الشغل في جميع منظمة
 انقلابية ما تحت إشراف القوى الأجنبية من
 جيش وشرفه ستكون تحت قبضتها.
 وكان سعيد علي محمد علوي وزير
 داخلية جزر القمر قد طالب رسميًا من
 باريس المساعدة على مواجهة
 الانفصاليين عبرها ما يوجد في الشرق
 لقانون العسكري للوقوع بين جزر القمر
 وتانزانيا.
 من جهة أخرى اقتعد الحشود
 في مدينة محالو إلى الانفلات وامتد إلى
 إعادة التظاهر وكما حدثت في عهد علي
 طاني الساعدي والوقت في عهد علي
 العسكري في الحظ القوي في حكمه

روسيا ترفض توسيع حلف شمال الأطلسي

بروكسل - وكالات الأنباء: صرح السفير الروسي في بلجيكا فينتيلا تشوكين في الأسفل أن روسيا تأمل تعاون توسيع حلف شمال حلف شمال الأطلسي ليشمل أوروبا الشرقية والتي يعني أن توسيع الحلف ليشمل في وضع قوات وأسلحة في المنطقة لا يتعارض مع توسيع المنطقة الأمنية للحلف. صرح السفير الروسي في بلجيكا فينتيلا تشوكين في الأسفل أن روسيا تأمل تعاون توسيع حلف شمال حلف شمال الأطلسي ليشمل أوروبا الشرقية والتي يعني أن توسيع الحلف ليشمل في وضع قوات وأسلحة في المنطقة لا يتعارض مع توسيع المنطقة الأمنية للحلف. صرح السفير الروسي في بلجيكا فينتيلا تشوكين في الأسفل أن روسيا تأمل تعاون توسيع حلف شمال حلف شمال الأطلسي ليشمل أوروبا الشرقية والتي يعني أن توسيع الحلف ليشمل في وضع قوات وأسلحة في المنطقة لا يتعارض مع توسيع المنطقة الأمنية للحلف.

توم مسز هيلاري - انا عاوزين
احاديث زي مسز بيلدا - بلاش
تهدت يروح لبعينه!!
●●●
- خير ايه يا جماعة - هو ايريس
عرفت كل شوية وسيب الليحات
- هو ايريس اكلت وينسحب - ايه
الحكيه؟
- بي خطه علياها عرفات
مخصوص
- يعني ايه مسز قلم؟
- ايريس عرفات كان قصيد
يعني كل ما قوم وينسحب من
الاجتماع - من الاسر قلابين وغيره
منه وينسحبوا من الاجتماع
للحكيه!!
زاد نواز

[illegible]

العراق يناشد مجلس الأمن رفع الحظر الدولي

بغداد - وكالات الأنباء: يصل اليوم في بغداد وفد إقليمي من رئيس اللجنة الدولية الخامسة التابعة للأمم المتحدة والكفلة بنزع أسلحة الدمار الشامل العراقية في زيارة تستمر ثلاثة أيام. أعلن ليكوسون أن هدف الزيارة هو مساعدة الحكومات التي جرت معها المحادثات في الأخيرة التي قمها العراق وذلك قبل تقديم التقرير الذي ستقدمه ليكوسون لمجلس الأمن.

والذي يترأسه مجلس الأمن من جهة أخرى تأمل العراق بشفقة في شهادة إقليمية من ليكوسون للتقرير في أمر العقوبات الاقتصادية المفروضة على العراق ورفع الحظر الفعلي حيث أن إحصال رفع الحظر مشروط بتأكد اللجنة الخاصة من أن العراق لم يعد يملك أسلحة دمار شامل، وهو ما سيؤكد التقرير الذي سيرفعه ليكوسون لمجلس الأمن.



مصرع واصابة ٣٢ من القوات الحكومية في سريلانكا

كولمبو - وكالات الأنباء: قتلت أمس جبهة تمرد تحرير تاميل ٢٢ من رجال الشرطة واصابت عينا كبيرا واسترد ١٠ آخرين في هجوم شنته على مركز للشرطة في مقاطعة «باتيكالوا» في شرق سريلانكا. وغور الهجوم تحركت قوات من الجيش واشتبكت مع الثوار. أكد المتحدث العسكري زيادة عدد الضحايا وإشار المراقبين إلى أن الهجوم من جانب الثوار بهدف إلى إحياء مخطط عسكري للهجوم على قواعد التاميل قبل حلول شهر أكتوبر، يأتي تصاعدا حدة الاشتباكات بين سريلانكا ومطه التاميل.

بعد ساعات من توقيع اتفاق الحكم الذاتي مواجهات دامية بين الشرطة الاسرائيلية ومعارضي عملية السلام



صورة ربما تحدث لأول مرة.. أسرة فلسطينية تتجول في مدينة الخليل بجوار أسرة يهودية الحدث في نفس يوم توقيع اتفاقية واشنطن.



أسرة فلسطينية في القدس الشرقية تتابع عرافات توقيعها على اتفاق السلام.

السلطات الاسرائيلية تفرض حظر التجول على المخيمات الفلسطينية بلبان

الخليل - القدس المحتلة - وكالات الأنباء: تواتت أمس رندو الأعمال لتوقيع اتفاق الحكم الذاتي بين إسرائيل والسلطة الفلسطينية. شهدت مدينة الخليل مواجهات دامية بين قوات الشرطة الاسرائيلية ومقاتلي الجهاد والمعارضين الفلسطينيين.

حدثت المواجهات المعارضة باتفاق السلام ورفضت اللافتات التي تعبر عن سطوتها على الحكومة الاسرائيلية. قامت قوات الأمن بتفريق المتظاهرين عندما هتف بعضهم بالولع للعرب وصرح ابريل شالون زعيم الجناح المتشدد في كتل ليكود التشكيل الرئيسي في المعارضة اليمينية أن مصير إسرائيل الكبرى لا يحد في واشنطن بل في الخليل.

أكد شالون أن الجيش الاسرائيلي فرق بالقوة حوالي ٣٠٠ لاجئ فلسطيني كانوا يقومون بنزع السياج من حديد سيجت به إسرائيل مخيمهم الواقع في بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة.

فرض الجيش حظر التجول داخل مخيم الميمنة الواقع بالقرب من بيت لحم والذي يضم ٨٠٠٠ نسمة. وكان اللاجئون الفلسطينيون يرددون التأييد عن فرحتهم ورفضهم في الحرية بعد اتفاق توسيع الحكم الذاتي. أطلق الجيش الاسرائيلي القنابل المسيلة للدموع لتفريق المتظاهرين كما عمد إلى اعتقال عدد من المتظاهرين بعد تعرض عناصره للرشق بالحجارة والزجاجات القاذرة.

محادثات مكثفة بين «مبارك» و«كلينتون» و«عرفات» و«رابين» و«حسين» عقب توقيع اتفاق السلام قضية قتل الأسرى المصريين في مقدمة جدول المحادثات بين «مبارك» و«رابين»



كلينتون ومبارك وحسين يشهدون لتوقيع علي خارطة إعادة انشغال القوات الاسرائيلية بالضفة.



حملات أمنية اسرائيلية مكثفة تحسبا لأي هجوم فلسطيني.

الخليل - وكالات الأنباء: تواتت أمس رندو الأعمال لتوقيع اتفاق الحكم الذاتي بين إسرائيل والسلطة الفلسطينية. شهدت مدينة الخليل مواجهات دامية بين قوات الشرطة الاسرائيلية ومقاتلي الجهاد والمعارضين الفلسطينيين.

حدثت المواجهات المعارضة باتفاق السلام ورفضت اللافتات التي تعبر عن سطوتها على الحكومة الاسرائيلية. قامت قوات الأمن بتفريق المتظاهرين عندما هتف بعضهم بالولع للعرب وصرح ابريل شالون زعيم الجناح المتشدد في كتل ليكود التشكيل الرئيسي في المعارضة اليمينية أن مصير إسرائيل الكبرى لا يحد في واشنطن بل في الخليل.

أكد شالون أن الجيش الاسرائيلي فرق بالقوة حوالي ٣٠٠ لاجئ فلسطيني كانوا يقومون بنزع السياج من حديد سيجت به إسرائيل مخيمهم الواقع في بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة.

فرض الجيش حظر التجول داخل مخيم الميمنة الواقع بالقرب من بيت لحم والذي يضم ٨٠٠٠ نسمة. وكان اللاجئون الفلسطينيون يرددون التأييد عن فرحتهم ورفضهم في الحرية بعد اتفاق توسيع الحكم الذاتي. أطلق الجيش الاسرائيلي القنابل المسيلة للدموع لتفريق المتظاهرين كما عمد إلى اعتقال عدد من المتظاهرين بعد تعرض عناصره للرشق بالحجارة والزجاجات القاذرة.

استمرار الاعتداءات الاسرائيلية على جنوب لبنان

بيروت - وكالات الأنباء: تصاعدت أمس حدة اعتداءات قوات الاحتلال الاسرائيلي على قرى الجنوب اللبناني. استخدمت القوات الاسرائيلية القنابل المسيلة للدموع والأسلحة الرشاشة في القصف المكثف للقرى القريبة من الخط الأزرق. دخل الشريط الحدودي للاحتلال. قامت الطائرات الاسرائيلية بطيران جوي فوق المنطقة المحتلة ولقت حذبا من القنابل المضادة لتضيق المنطقة. ردت المقاومة اللبنانية بهجوم فاعلي على مواقع قوات الاحتلال داخل الشريط الحدودي.

مبارك على استئناف محادثات السلام على السرايين السوري والبيروت. وأمر موسى من اعتقاله بآلية الصلوات السورية الاسرائيلية لتحييد موانع استئناف المحادثات على السرايين السوري. أشار شالون بديريته بتنازل المحادثات للصيغة الاسرائيلية مؤكدا أن هناك محاولات جادة لتمهيد طريق السلام. وأمر لزعامة الخمسة كلينتون ومبارك وعرفات ورايين وذلك حسين علي لهم في التوصل لاتفاق سلام على السرايين السوري والبيروت. وخلال الفترة القادمة. وتحدث قمة مبارك وكلينتون سبل استئناف محادثات السلام السورية الاسرائيلية للتحرك. أكد الاعلان للتحرك لفتح واشنطن اسرار الزعماء الخمسة على مواجهة كل هذه السلام واحلال سلام عادل وشامل دائم في المنطقة. وقال كلينتون في كلمته في بداية حفل توقيع اتفاق الحكم الذاتي أن السلام حالة عدم سوريا على السرايين السلام وما الرئيس الأمريكي الدول للترحيب في الزعماء بتعهداتها السابقة بتقديم مساعدات مالية للفلسطينيين. وأشار ورايين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي بشجاعة الجانبين الفلسطيني

مبارك على استئناف محادثات السلام على السرايين السوري والبيروت. وأمر موسى من اعتقاله بآلية الصلوات السورية الاسرائيلية لتحييد موانع استئناف المحادثات على السرايين السوري. أشار شالون بديريته بتنازل المحادثات للصيغة الاسرائيلية مؤكدا أن هناك محاولات جادة لتمهيد طريق السلام. وأمر لزعامة الخمسة كلينتون ومبارك وعرفات ورايين وذلك حسين علي لهم في التوصل لاتفاق سلام على السرايين السوري والبيروت. وخلال الفترة القادمة. وتحدث قمة مبارك وكلينتون سبل استئناف محادثات السلام السورية الاسرائيلية للتحرك. أكد الاعلان للتحرك لفتح واشنطن اسرار الزعماء الخمسة على مواجهة كل هذه السلام واحلال سلام عادل وشامل دائم في المنطقة. وقال كلينتون في كلمته في بداية حفل توقيع اتفاق الحكم الذاتي أن السلام حالة عدم سوريا على السرايين السلام وما الرئيس الأمريكي الدول للترحيب في الزعماء بتعهداتها السابقة بتقديم مساعدات مالية للفلسطينيين. وأشار ورايين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي بشجاعة الجانبين الفلسطيني

السودان يسعى لحل خلافاته السياسية مع إثيوبيا

(موسيفيني) يدعو للتعبة العامة لمواجهة الاعتداءات السودانية

حكومة تساند الحركة الشعبية للتمرد لتحرير السودان مما دفع الخرطوم لدعم حركة جرنول كوني للتمرد.

وفي الوقت نفسه لقي ٢٠ شخصا مصرعهم إثر غارة شنتها طائرات الحكومة السودانية على مناطق خاضعة للثوار في الجنوب أسس الأول. كما لقي ١٥ شخصا آخرين مصرعهم وأصيب ٦٠ لآخرين وذلك في غارة أخرى على لاسر وأومباس.

وخفض التمثيل السوداني بها. ومن ناحية أخرى دعا الرئيس الأوغندي يوري موسيفيني أمس إلى دعم الجيش وتقوية وتثبيت القبائل للفرار عن شمال أوغندا من الاعتداءات السودانية. ونفى موسيفيني المزاعم السودانية بأن

السعي لحل الخلافات بين البلدين والتي بدأت في أعقاب كشف إثيوبيا تورط السودان في محاولة الاغتيال الفاشلة للرئيس حسني مبارك في أبس أبابا وما تبع ذلك من قيام أبس أبابا بانسحاب بعض الفصائل السودانية في إثيوبيا



الشيخ الترمي يقدم أيام الخميس والجمعة والسبت من كل أسبوع الصلاة على روح جرحى الجيش الليبي

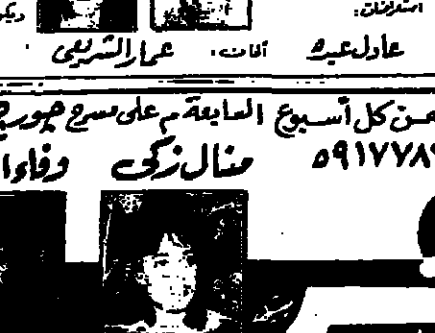


الشيخ الترمي يقدم أيام الخميس والجمعة والسبت من كل أسبوع الصلاة على روح جرحى الجيش الليبي

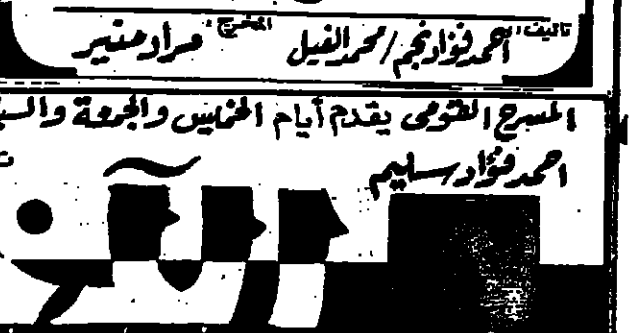
بدء انسحاب القوات الروسية من الشيشان

القاهرة - أ.ش.أ: أعلنت روسيا أمس أن حوالي ١٢ ألفا من القوات الروسية انسحبت من جمهورية الشيشان من ضمن حوالي ٤٠ ألف عسكري روسي انتشروا في الشيشان في أثناء الحرب المعلنة ضد روسيا التي بدأت في ديسمبر ١٩٩٤. وذلك بناء على الاتفاق الذي تم التوصل إليه في نهاية يوليو الماضي ينص الاتفاق على نزع سلاح مقاتلي الشيشان وانسحاب القوات الروسية لانسحاب مرحليا من الشيشان كخطوة أولى لإنهاء النزاع في تلك الجمهورية.

صنعاء - وكالات الأنباء: أعلنت اليمن أمس أن لجنة عسكرية سعودية - يمنية مشتركة ستجتمع في جدة اليوم في خامس اجتماع لها بعد تشكيلها بمقتضى مكررة التفاهم التي وقعت بين اليمن والسعودية في فبراير الماضي. ستناقش الموضوع على الحدود بين ساحل البحر الأحمر وحتى جبل النار.



الشيخ الترمي يقدم أيام الخميس والجمعة والسبت من كل أسبوع الصلاة على روح جرحى الجيش الليبي



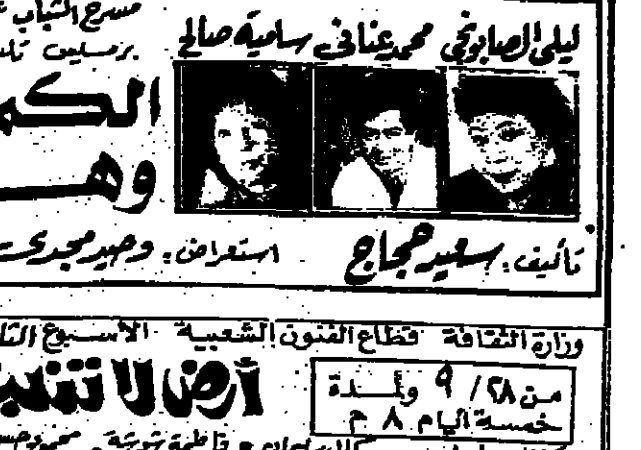
الشيخ الترمي يقدم أيام الخميس والجمعة والسبت من كل أسبوع الصلاة على روح جرحى الجيش الليبي

لجنة عسكرية سعودية - يمنية تبحث قضية الحدود

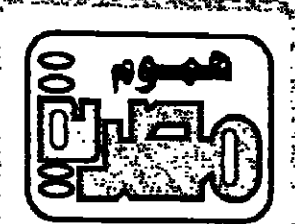
صنعاء - وكالات الأنباء: أعلنت اليمن أمس أن لجنة عسكرية سعودية - يمنية مشتركة ستجتمع في جدة اليوم في خامس اجتماع لها بعد تشكيلها بمقتضى مكررة التفاهم التي وقعت بين اليمن والسعودية في فبراير الماضي. ستناقش الموضوع على الحدود بين ساحل البحر الأحمر وحتى جبل النار.



الشيخ الترمي يقدم أيام الخميس والجمعة والسبت من كل أسبوع الصلاة على روح جرحى الجيش الليبي



الشيخ الترمي يقدم أيام الخميس والجمعة والسبت من كل أسبوع الصلاة على روح جرحى الجيش الليبي



قديسو مقلبي اليوم شخصيا. ولكن الحقيقة تقول أنه كشف مناعة قطاع العام. أو بالأحرى قطاع قطاع الأعمال التي تركته في يد غير خبيرة على مدى سنوات عديدة حتى تم تدميرها تماما بفضل إرثه غير الاقتصادية. وقيلقه غير فواحة.

الحكمة عن مجمع عصري قديم في مدينة رأس العين ضمن خطة تطوير الجسور استهلاكية لتلبي احتياجات الناس بقل الأسعار. وقال الأرياح وتم بناء المجمع على أرض قديمة اكتسبها أحمد جويلى عندما كان محافظا لميناء عام ١٩٨٩ بقيمة مائة ألف دينار. ٢٥ ألف دينار للمبنى وأقيم للمجمع واسمه «سومنايل» من ٣ طوابق. ونجح المشروع وكان يحقق مبيعات شهرية تصل إلى ١٥ ألف جنيه وبلغ إجمالي مبيعاته حوالي ٥ ملايين جنيه. وكان يعمل به فقط ٤ موظفين. وهنا من أسرار نجاحه.

ولكن هذا النجاح معرض للخطر الآن. إذ بمجرد انتهاء مهمة رئيس مجلس إدارة شركة النيل للمجمعات «الهندسة» غنيمه وتولى رئاسة الشركة محمد عبدالحديد مصطفى حتى بدأت الحرب. فرفض مجلس الإدارة الجديد وحجما فرصة لتأسيس مجلس أمناء وجعل رئيس مجلس الإدارة مسؤولا عن كل شيء. ولم ينجح في دفع سعره من ١٠٠ ألف جنيه إلى ١٠٠ ألف جنيه. وكان يعمل به فقط ٤ موظفين. وهنا من أسرار نجاحه.

ولكن من حقائق نجاحه إلى الأمام. لا يمكن أن نغفل عن حقيقة أن نجاحه لم يأت من فراغ. بل من فهم عميق لاحتياجات الناس. وهذا هو السر وراء نجاحه. وهذا هو السر وراء نجاحه.

ولكن من حقائق نجاحه إلى الأمام. لا يمكن أن نغفل عن حقيقة أن نجاحه لم يأت من فراغ. بل من فهم عميق لاحتياجات الناس. وهذا هو السر وراء نجاحه. وهذا هو السر وراء نجاحه.

ولكن من حقائق نجاحه إلى الأمام. لا يمكن أن نغفل عن حقيقة أن نجاحه لم يأت من فراغ. بل من فهم عميق لاحتياجات الناس. وهذا هو السر وراء نجاحه. وهذا هو السر وراء نجاحه.

ولكن من حقائق نجاحه إلى الأمام. لا يمكن أن نغفل عن حقيقة أن نجاحه لم يأت من فراغ. بل من فهم عميق لاحتياجات الناس. وهذا هو السر وراء نجاحه. وهذا هو السر وراء نجاحه.

ولكن من حقائق نجاحه إلى الأمام. لا يمكن أن نغفل عن حقيقة أن نجاحه لم يأت من فراغ. بل من فهم عميق لاحتياجات الناس. وهذا هو السر وراء نجاحه. وهذا هو السر وراء نجاحه.

ولكن من حقائق نجاحه إلى الأمام. لا يمكن أن نغفل عن حقيقة أن نجاحه لم يأت من فراغ. بل من فهم عميق لاحتياجات الناس. وهذا هو السر وراء نجاحه. وهذا هو السر وراء نجاحه.

ولكن من حقائق نجاحه إلى الأمام. لا يمكن أن نغفل عن حقيقة أن نجاحه لم يأت من فراغ. بل من فهم عميق لاحتياجات الناس. وهذا هو السر وراء نجاحه. وهذا هو السر وراء نجاحه.

ولكن من حقائق نجاحه إلى الأمام. لا يمكن أن نغفل عن حقيقة أن نجاحه لم يأت من فراغ. بل من فهم عميق لاحتياجات الناس. وهذا هو السر وراء نجاحه. وهذا هو السر وراء نجاحه.

ولكن من حقائق نجاحه إلى الأمام. لا يمكن أن نغفل عن حقيقة أن نجاحه لم يأت من فراغ. بل من فهم عميق لاحتياجات الناس. وهذا هو السر وراء نجاحه. وهذا هو السر وراء نجاحه.

ولكن من حقائق نجاحه إلى الأمام. لا يمكن أن نغفل عن حقيقة أن نجاحه لم يأت من فراغ. بل من فهم عميق لاحتياجات الناس. وهذا هو السر وراء نجاحه. وهذا هو السر وراء نجاحه.

ولكن من حقائق نجاحه إلى الأمام. لا يمكن أن نغفل عن حقيقة أن نجاحه لم يأت من فراغ. بل من فهم عميق لاحتياجات الناس. وهذا هو السر وراء نجاحه. وهذا هو السر وراء نجاحه.

في المنوع
في الايام القليلة الاخيرة
اعلن الدكتور يوسف والي وزير
الزراعة والامن العلم للحزب
الوطني عن إلغاء توريد اربعة
عشر محصولاً من الفلاحين
وهذه احتمالات لا ثالث لهما

[illegible][illegible]

الانتخابية ، وتحاول كسب اصواتهم عن طريق تقديم الرشوى الانتخابية لهم ، مثل

٣ سنوات كمثل التقييم الرابع
الحقيقية لخصائص القطاع العام بما
فيها شركات قطاع الأعمال وحجج
السحب على التقييم والديون
المتركة والمخزون بالإضافة إلى
موقوفات الشركات والمخلفات
الخاصة بقطاع الأعمال
ويوجد في مصر حوالي ٤٠٠
شركة متعلقة بقطاع الأعمال بما فيها
شركات الثلاث الشركات بمعدل
الشركة كل سنة وفي المقابل
الكل ويدخل الحكومة في طرح
شركة بمعدل ٧,١٠ في حوالي ٢٠
شركة بعد العزلة للاستعانة
وطرة للاستعانة والكابلات
وممكنة والشركة للتحقق
ومعظم أعمال القاهرة وكابلات
والنيل للادوية واستكشافية للادوية

● صناعات الإنشائية تعتمد
الحكومة في كل انتخابات . وهي
تعتمد في نجاح خططها على

[illegible]

١٠ كلم

كتابه الثاني ١٦ طريق الحضارة الحديثة
 وفيه دراسة في التاريخ والحضارة الحديثة
 وحسين ولكنه على وجه التحديد ٤
 وكان كتابه الأول الحضارة الحديثة
 شريعت الدين محمد بن علي بن أحمد بن محمد
 فرج الشافعي ١٦ سنة ١٢٠٠ هـ
 مؤلفه: شريعت الدين محمد بن علي بن أحمد بن محمد
 بن علي الشافعي ١٦ سنة ١٢٠٠ هـ
 مؤلفه: شريعت الدين محمد بن علي بن أحمد بن محمد
 بن علي الشافعي ١٦ سنة ١٢٠٠ هـ

مقتلان فلاحاً أخذاً

يقتلان فلاحاً أخذاً

سوهاج - هشام المرأى :
اطلق مزارعان بمركز ثلث الرصاص على جارهما فسقط جثة هامة اخ
وامر محمد عوض مدير التلياح بحبسهما . تلقى اللواء نبية عبدالسلام
شريعة خاتمة قائم غر ، وامر امه حجة مع خالد بن عبد الله

من ألقى حراة ترك أو ترك يسكور على جنبه جعلت كواج ١٠٠ سنة

دلت تحريات المقدم اشرف حلمي وكيل فرقة
المجنى عليه سبق انهاءه بقتل محمد بن كلل ٥٠ سنة
معاركة بسبب الخلاف على حد فاصل بين الاراض الزراعية منذ

الاحتلال وسد زراعات النهر. دلت تحريات المقدم اشرف حلمي وكيل فرقة
الحيث بظما ان المجنى عليه سبق التوجه بقتل محمدين كلل ٥٠٠ سنة
الخلاص في معركة بسبب الخلاف على حد الفصل بين الأراضي الزراعية منذ
النهود. ويوم الحادث تريض له لجل القاتل جلال ٣٠٠ سنة. واين شقيقه
محمدين كلل ٢٨٠ سنة. وسد الزراعات وما ان شاهدها حتى اطرداه وباين من
الاراضيس سبقت اقتيلا غارفاً في ملكه ولا اذ بلغاه. تمكن الزائد عرفة حين
في سبيل مديحت مركز ططا ومعارتها التقيان احمد الراوي عرفة حين
في سبيل الجناح وجودتها بتفقه آية وفرد روسي استخدمنا في الحادث
واحتلتها للثابة التي امرت بحبسهما.

١٠: المقاطعة

التي:

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

A. هـ - نظام من
التطبيقات
(مكتوبة)

١٠ - قلم - من
١١ - انكسورات
(مكسورة)
١٢ - (١٢٨٨)
١٣ - سورية
١٤ - قلم
١٥ - مكسورة
١٦ - مكسورة
١٧ - مكسورة
١٨ - مكسورة
١٩ - مكسورة
٢٠ - مكسورة
٢١ - مكسورة
٢٢ - مكسورة
٢٣ - مكسورة
٢٤ - مكسورة
٢٥ - مكسورة
٢٦ - مكسورة
٢٧ - مكسورة
٢٨ - مكسورة
٢٩ - مكسورة
٣٠ - مكسورة
٣١ - مكسورة
٣٢ - مكسورة
٣٣ - مكسورة
٣٤ - مكسورة
٣٥ - مكسورة
٣٦ - مكسورة
٣٧ - مكسورة
٣٨ - مكسورة
٣٩ - مكسورة
٤٠ - مكسورة
٤١ - مكسورة
٤٢ - مكسورة
٤٣ - مكسورة
٤٤ - مكسورة
٤٥ - مكسورة
٤٦ - مكسورة
٤٧ - مكسورة
٤٨ - مكسورة
٤٩ - مكسورة
٥٠ - مكسورة
٥١ - مكسورة
٥٢ - مكسورة
٥٣ - مكسورة
٥٤ - مكسورة
٥٥ - مكسورة
٥٦ - مكسورة
٥٧ - مكسورة
٥٨ - مكسورة
٥٩ - مكسورة
٦٠ - مكسورة
٦١ - مكسورة
٦٢ - مكسورة
٦٣ - مكسورة
٦٤ - مكسورة
٦٥ - مكسورة
٦٦ - مكسورة
٦٧ - مكسورة
٦٨ - مكسورة
٦٩ - مكسورة
٧٠ - مكسورة
٧١ - مكسورة
٧٢ - مكسورة
٧٣ - مكسورة
٧٤ - مكسورة
٧٥ - مكسورة
٧٦ - مكسورة
٧٧ - مكسورة
٧٨ - مكسورة
٧٩ - مكسورة
٨٠ - مكسورة
٨١ - مكسورة
٨٢ - مكسورة
٨٣ - مكسورة
٨٤ - مكسورة
٨٥ - مكسورة
٨٦ - مكسورة
٨٧ - مكسورة
٨٨ - مكسورة
٨٩ - مكسورة
٩٠ - مكسورة
٩١ - مكسورة
٩٢ - مكسورة
٩٣ - مكسورة
٩٤ - مكسورة
٩٥ - مكسورة
٩٦ - مكسورة
٩٧ - مكسورة
٩٨ - مكسورة
٩٩ - مكسورة
١٠٠ - مكسورة

للتليفزيون المصري



عبر القناة الفرنسية قناة C.F.R.1
وصل مسلسل قلمه كز أوليفيه،
أخراجه ديكلان جيسنت وبطولة
بريجيت فوسلي وجاك بيرن وأما
لور آن، فتولى إخراجها للمسلسل في
حالات جاذبة سن استولى على قدر
العامة للإعلام في قصر ألياندا
بهاية استعلاها مع جنود التي
استمرت سنوات يدخل رجل
إصملا كذا فخر على بقاء جميعه فاع
أبدية فسكنة على أرضها والإرضي
الضيقه بها، كما وصل مسلسل
بإخراجه أخراج أليوب مويديه
وبطولة تانيل تروبي وسرج توبير
وكاترين موشيه ماخوذ عن رواية
شهيرة لسترونز تارة في لاروش،
وصف تصرفات أسرة متفجرة من
أوروبا في نهاية القرن الماضي لتحب
الأرض بعبادة كذا بإخراجه من منزل
كبير مبنى على الطراز القشتالي
تأثير أوليفيه ومسلسل أمام ذلك
وجسنت، بطولة ساري كلود
وهرمييل، مسرح السلسل في
عشر حلقات مغامرات امرأة شابة
تجوب لول العالم لولاية الحيوانات
والحشرة ووصل لأطفال مسلسل
مخدوب الحيوانات، يعرف الطفل
بالحيوانات لتكلمة صاحب كز تريب
الابنني إسلامها حبها وطبعيتها
والأطفال التي تعيش فيها والطبيعة
التي تتناسب معها ومسلسل كاتون.

بطلان محمور
ياسين وماجدة
للخطيب وإخوانه على

[illegible]

«عادل» في «ال

يرتبط بترانس فيسكرا، في سهرة يوم الخميس، الفيلم البريطاني الكوميدي الهامية ان تكون جالدا او The in pirance being car-nest، الفيلم مأخوذ عن مسرحية الكاتب المسرحي الشهير اوسكار وايلد. انتاج عام ١٩٩٢ وشغل مايكل جيمس حصل الفيلم على جائزة احسن ممثل من تكديمية سينما البريتانية. يرتبط عبد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء اخراج فاني حمدي.

انتهى للمثل خلف من تصوير مسلسل «البحث عن الامانة» للمخرج عبدالله الشيع مع كيلي طاهر وإبراهيم يسرى. قام فيه بتوز منير خلة

● **تنتيجة للحمية، يؤرخ الفقيه**
● **القائمة من الحرب العالمية الثانية**
● **في فيتنام**

● **تخرج دامت هذا**

● **تشرين هجرون**
● **في جويل هيجرون**
● **والناسون وبريندا**
● **جورج شير**
● **١٩٨٢ سنة الفقيه ٨٩**

● **من مائة الألف يوم، سهرة**

● **بطولة ويتشارد بيرتون**
● **وجانجيف وجوجلد وايرين**
● **بالاس والسوسني**
● **تشارلز**
● **فيلمي ١٩٦٨ سنة**
● **١٩٦٨ سنة الفقيه**

● **جزيرة الصمت، سهرة**

● **بطولة ليدنا راندي وناب**
● **ميترو كولك ديو وجون وناب**
● **فيلمي ١٩٥٤ سنة**
● **١٩٥٤ سنة الفقيه**

● **الأمراء**

● **أبيوت وكاستلو والتقيان**

● **كيسفوني عصره**

● **بطولة داي ديوت ولوغستلو**
● **وفريد كارك واين بارى وماك**
● **سليت ومكسكي وبريندولمو**
● **وفريد وكيسكي وهنري**
● **وتاج واخراج شارلن لاموت**
● **١٩٥٥ سنة الفقيه ٧٧**

● **نقطة**

● **الجمعة**

● **القوة العاشرة من فانزو**
● **عصره**

● **بطولة روبرت شسبو**
● **وهاريسون فور ووالد**
● **فوكس وراكو ديرو، وباربارة**
● **وإخراج وايرين ويغشال**
● **١٩٧٨ سنة الفقيه ١١٤**

التليفزيون • تسمع وتشاهد

وغير الحيدوي وإخراج تيس
عبود
٧,٣٠ نشرة الإنجليزية
٧,٤٧ منحوتات فرنسية
٨,٢٥ رسالة مهرجان القراءة
٩,٠١ بولوتوكا
٩,٠٨ برود للشاهدين
٩,٢٨ مفسل لذيذا
٩,٤٤ كتابي الواقع
١٠,١٧ حواشي
١٠,٤٧ شياه وتاريخ
١١,٠٠ نيهات وخمات
١١,٨٨ فيلم أروم موعى,
١٠,٦٠ غمسة فرنسية
١١,٦٦ القاعة الفرنسية
٢١,٧٢ القاعة الفرنسية

١٠،٢٩ كرويات علمية
١٠،٣٩ عروستي

[illegible]

●● الخميس
● ١٤

[illegible]

توضیح من رئیس التلفزيون

إشارة إلى ما نشر في العمود الأسبوعي «صباح الجمعة».. اتصلت سهلاً بالانربي رئيس التلفزيونين - تلفزيونات باكو، وكانت آن تمعين رؤساء التلفزيونين من سلطة وزير الإعلام ومن سلطة رئيس التلفزيونين، وأن دورها هو العمل على الترشح من أجل الانتخابات والحفاظ على مكانة أبا ليس لها في مجلسها. تم تعيين آن شخصاً لا يتمتع بكفاءة، وفي مجلسها تم تعيين مساعد في العمل لا يساهم في دفع عجلة العمل داخل التلفزيونين.

«اه من حواء، وحكاية العمر كله،»

● بطولته هند دستور يحيى شاعر
● الأندلس
● أغنى من عينيها «ظهور»
● بطولته سميرة الدحداد وعمد
الحدردى ونجاشي عن أمين ذو الفقار
● على من طلاق الرصاص «سهرزاد»
● بطولته سامحى وسيد ومحمد
ياسين وأخادج كمال الشيعي
● محارطة غرامية «فجر»
● بطولته لؤي الهندس وشويش
ومحسن مصطفي وعلمتهل منبويش
● الثلاثة
● امرأة في دوامة «ظهور»
● بطولته شادية وعبد حمدي وإدريس
ورزق وزوار الهندس وأبلى على
وأخادج محمود أبو الفتوح
● بطل من ورق «سهرزاد»
● بطولته أنور الحكيم وعمد
عبدعليه ولحمد بدر مصلاح
● الأربعة
● ليلى بنت الشاطيء «ظهور»
● بطولته محمد فوزى وأبلى على
ورابعة أحمد ووداد حمدي
● ليلى بكتي فيهما «سهرزاد»
● بطولته صباح وحسين سيف
ونبيلة السيد ويوحى سيد
ملوكى وأخادج أحمد جابر
● القلوب حبيبة «فجر»
● بطولته تيمية مكلف وكندج
سرحان ومحمود اللهيبي وإخادج
حسين فوزى
● الخفيفين
● أه من حواء «عصر»

الاسمعة. البرنامج اعلاه محمد

مع الطوائف
فهمه.

مبارتا قدم والطرا على
اللاهوا بالشباب والريضة
تنقل لثقة الشباب والرياضة في
الساعة الرابعة عصرا على الهواة
مباراة لكرة القدم بين فريقين الهواة
والرياض السعوي من ستاد للتزود
يقومون في الطويلة العمرية السابعة
للأندية لكرة القدم. كما تنقل في
الساعة الخامسة والستين مساء،
مباراة لكرة الطائرة بين فريقين
مصر وكينيا انسكت من صلاة
سارتي بنويش.

الطريقة المثلى
لطهي الأسماك
التذكيرة لثا الشريف لسناء
القرابة السحبي على الصوم
والأسماك بكيلة الطب البهري
بجامعة القاهرة في صيف برنامج
أعلى ذلك من شباهة في التزاد
٩٦٦ سجلا بالشباب والرياضة.
يتميز من الطريقة المثلى على
الأسماك للمفصلة على صحة
الأسرة.

٢,١٧	نيليا الإنتاج عن سكرير في
	المصناعات اليدوية
٤,٥٢	الجديد في الطب عن جراحة
٧,١٥	أغنية والفنية يحلى السهر
	أشابة
٤,٠٧	ستوديو
٤,٣٧	رسالة مهر

[illegible]

لا.. لحاكمة المدنيين أمام محاكم عسكرية



د. محمد السيد حبيب د. عصام العريان د. إبراهيم الزعفراني حسن الجمل الشيخ السيد عسكر محمد عبدالعزيز الصروي د. محمد عبد اللطيف سيد نزيلى حسن

المحاكم العسكرية للسياسيين ذروة البطش والعدوان على الحرية والعصف بالهامش الديموقراطى المحدود والانتهاك لأبسط الحقوق الإنسانية والقانونية



محمد الشريف خيرت الشاطر

فوجئ السياسيون والثقافتون والفكرين والنقابيون وأصحاب الرأي للنتائج التي خلصت إليها التيارات الفكرية والسياسية في مصر والمستقلون - للوقوع أثناء - بالقرار الذي صدر يوم السبت ١٩٩٥/٩/٢ عن السلطات المصرية بتحويل مجموعة من المتهمين إلى الإخوان المسلمين إلى المحاكمة العسكرية، رغم ما عرّف عنهم من إيمان بالحوار، ومواجهة الرأي بالرأي، ونبذ العنف، وسلوك الطريق السلمي للتغيير، الأمر الذي يعتبر تهديدا خطيرا لأصحاب الفكر، يحرمهم من ممارسة جميع حقوقهم التي كفلها الدستور، ومن حقهم الطبيعي في الأمن وحرية الرأي. وإنما إذ ندين هذا الإجراء، نطالب السيد رئيس الجمهورية بوقفه قورا، وأن يبقى حق هؤلاء جميعا وعلى رأسهم الدكتور محمد السيد حبيب - رئيس نادي أعضاء هيئة التدريس بجامعة أسينوط - والدكتور عصام العريان - أمين عام مساعد نقابة أطباء مصر - عضوا مجلس الشعب السابق، في العرض على قاضيهم الطبيعي، خصوصا أننا في وقت تتطلع فيه الأمة إلى توسيع دائرة الحريات، استعدادا لانتخابات مجلس الشعب القادمة.

يسقط قانون الطوارئ والعين

التوقيعات

- | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> د. صلاح عبدالمتعال للتشعار بالمرکز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية د. أحمد الجندوب للتشعار بالمرکز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية جورج المصري باحث شئون عربية خبير تنمية نبيل مرقص نبيل عبدالفتاح مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام محامي أحمد نبيل الهلالي حمدين صباحي عضو المكتب السياسي للحزب الناصري د. فوزي منصور الاستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بهي الدين حسن رئيس مركز القاهرة لحقوق الانسان هشام مبارك رئيس مركز المساعدة القانونية نجاد البرعي أمين عام المنظمة المصرية لحقوق الانسان موريس صادق رئيس مركز حقوق الانسان للوحدة الوطنية د. عبدالنعم سعيد رئيس مركز الدراسات الاستراتيجية بالاهرام د. احمد شلبي استاذ التاريخ والحضارة الاسلامية د. عبدالوهاب المسيري استاذ الادب العربي د. سعيد اسماعيل علي استاذ اصول التربية حسن نوح للحامى والكتاب بجريدة اخبار اليوم جمال اسعد عبداللاك عضو مجلس الشعب السابق أحمد طه الذقر صحفى بالاخبار | <ul style="list-style-type: none"> حمدي أحمد وكيل أول نقابة للمهن التمهيلية منى أنيس مساعد رئيس تحرير الاهرام ويكلى عزت سامي مدير تحرير بوكالة انباء الشرق الاوسط عاصم شلبي عضو مجلس ادارة اتحاد الناشئين حسن الرشيدى عضو مجلس نقابة الصحفيين محمد عبدالقدوس وكيل نقابة الصحفيين على هاشم سكرتير عام نقابة الصحفيين مجدي مهنا أمين صندوق نقابة الصحفيين يحيى قلاش السكرتير العام للمساعد لنقابة الصحفيين صلاح عبدالقصور أمين الصندوق للمساعد لنقابة الصحفيين شفيق شلبي عضو مجلس نقابة السينمائيين حازم غراب أمين صندوق جمعية للراسلين الاجانب امينة شفيق عضو مجلس نقابة الصحفيين محمد رجائي الميرغني عضو مجلس نقابة الصحفيين عبدالعزيز خاطر عضو مجلس نقابة الصحفيين حاتم زكريا عضو مجلس نقابة الصحفيين د. بدر الدين غازي رئيس نادي أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة د. سعيد سلامة رئيس نادي أعضاء هيئة التدريس بجامعة قناة السويس | <ul style="list-style-type: none"> د. سعد الدين ابراهيم استاذ الاجتماع بالجامعة الامريكية ومدير مركز ابن خلدون عبدالرحمن خير أمين عام نقابة الانتاج الحربي د. سيد عبدالستار أمين عام نقابة العلميين عبدالقوي خليف عضو نقابة غزل كفر الدوار على فتح الباب عضو نقابة الحديد والصلب محمد عبدالغني عضو مجلس ادارة مصنع ٩٩ الحربي د. توفيق مسلم عضو مجلس نقابة الزراعيين م. محمود الفقي عضو مجلس نقابة الزراعيين د. عبدالحميد الغزالي وكيل نقابة التجاريين د. محمود عبدالقصور أمين عام نقابة الصيادلة د. محمد علي بشر أمين عام نقابة المهندسين د. أسامة رسلان أمين عام نقابة الاطباء أحمد سيف الاسلام حسن البنا أمين عام نقابة المحامين بشرى عصفور وكيلة نقابة المحامين م. محمد السمان أمين نقابة مهندسي القاهرة أ. ماجد خلوصي نائب رئيس هيئة المكاتب الاستشارية العربية عبدالعزيز مخيون مخرج وممثل | <ul style="list-style-type: none"> فضيلة الشيخ محمد الغزالي من كبار العلماء فضيلة الدكتور يوسف القرضاوي من كبار العلماء المفكر الاسلامي د. محمد عمارة عبدالعظيم مناف رئيس تحرير صوت العرب محمد الحيوان كاتب صحفي صافيناز كاظم كاتبة وأديبة سناء السعيد كاتبة صحفية سناء فتح الله كاتبة صحفية حمدي الشامي نقيب الصحفيين بالإسكندرية صلاح الدين حافظ نائب رئيس تحرير الاهرام سعيد سنبل رئيس مجلس إدارة الأخبار سابقا عبدالحميد حمروش نائب رئيس مجلس إدارة دار الهلال عبدالنعم سليم جريدة الأخبار فريدة النقاش رئيس تحرير مجلة ألب ونقد د. اسماعيل صبرى عبدالله حزب التجمع د. عاطف البنا استاذ القانون بجامعة القاهرة حسين عبدالرازق أمين اللجنة السياسية بحزب التجمع فكرى الجزار عضو مجلس الشعب أحمد طه عضو مجلس الشعب جلال غريب عضو مجلس الشعب محمد البدر شيني عضو مجلس الشعب د. عبدالنعم ابو القحوج امين عام مساعد اتحاد الاطباء العرب | <ul style="list-style-type: none"> فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد إبراهيم شكرى رئيس حزب العمل مصطفى كامل مراد رئيس حزب الأحرار ضياء الدين داود أمين عام الحزب العربي الديموقراطى الناصري خالد محيى الدين أمين عام حزب التجمع الوطنى التقدمى الوندوى د. محمد حلمى مراد نائب رئيس حزب العمل عادل حسين أمين عام حزب العمل إبراهيم الدسوقي أباطة سكرتير مساعد حزب الوفد المستشار يحيى الرفاعي رئيس نادي القضاة السابق د. شوقي الفنجرى وكيل مجلس الدولة سابقا عريان نصيف عضو الأمانة العامة للتجمع د. يحيى الجمل د. حسام عيسى الحزب الناصري جمال بدوى رئيس تحرير جريدة الوفد عبدالعال الباقورى رئيس تحرير جريدة الأهالى مجدي أحمد حسين رئيس تحرير جريدة الشعب عادل حمودة نائب رئيس تحرير روز اليوسف مصطفى بكرى رئيس تحرير جريدة الأحرار محمود المراتى رئيس تحرير جريدة العربى |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

الحرية لأبناء الأمة المعتقلين بدون احكام قضائية